

## Procedure voor het uitladen van je films

kies je definitieve montage (uiteraard), en kuis ze op d.w.z.

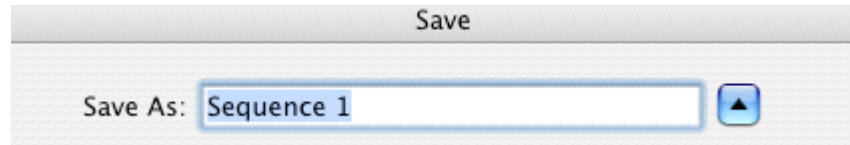
- controleer de inhoud : ziet alles er uit zoals het hoort
- is alle klank gemixed zoals het hoort, let vooral op of er geen klank(en) enkel links of rechts gestuurd worden, en of je niveaus onderling en in zijn totaliteit goed afgeregeld zijn
- zorg er voor dat je programma begint vooraan op de tijdlijn = tijdcode 01:00:00:00, dus **geen zwart of geen "leegte" voor je programma.**
- Haal alles weg (beeld en klank) na het laatste beeld dus **geen beeld of klank na het laatste frame van je programma.**

exporteer je film als quick time

- Ga naar de volgende menu's : File - Export - Quick Time Movie

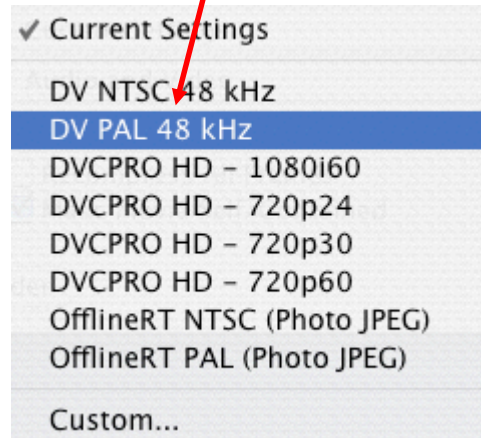
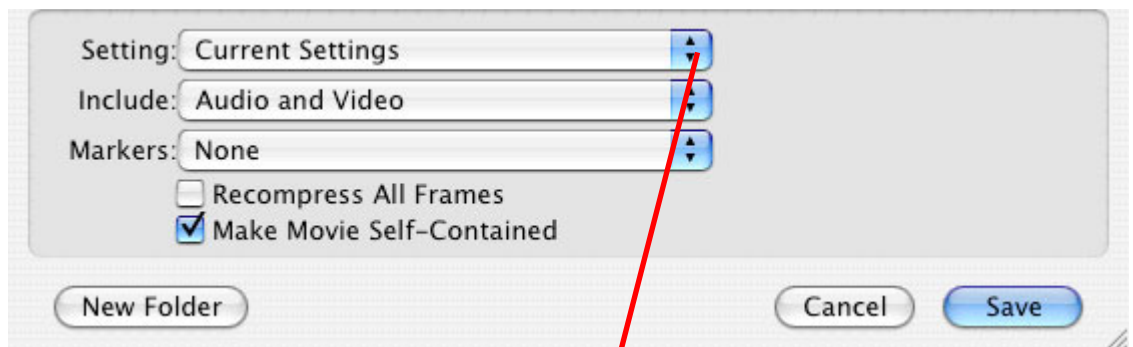


Geef de file een "betekenisvolle" naam (jouw naam + titel, eventueel afgekort)



En save hem op een plek waar je hem kan terugvinden, en die "mobiel" is (externe harde schijf, cd, dvd, stick, ...)

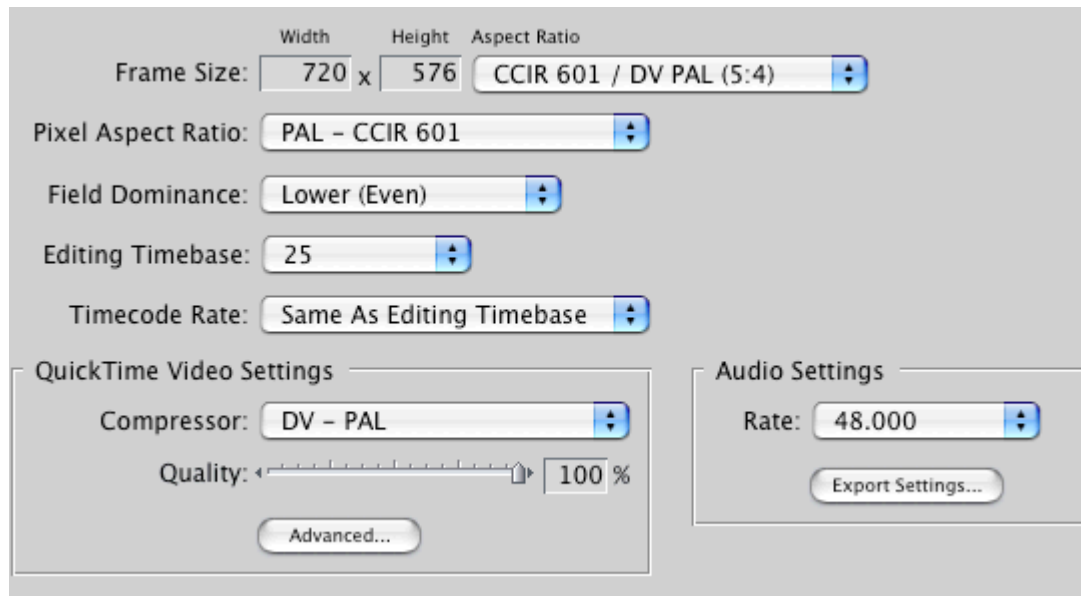
Voor de settings kies je DV PAL 48 kHz



Je bent nu klaar om te saven.

Voor mensen die thuis werken :

Zoek even uit hoe jouw systeem bovenstaande doet en voor de settings van de te exporteren Quicktime refereer ik naar de gegevens hieronder :



Voor iedereen :

**Controleer aandachtig de aangemaakte Quick Time in Quick Time Viewer, zodat je zeker bent dat het eindresultaat exact is wat je er van verwachtte.**

Voor info over 16:9 , [zie ook deze link](#)